

Alejandra Massolo (comp.), *Los medios y los modos. Participación política y acción colectiva de las mujeres*, México, El Colegio de México, 1994, 212 p.

Laura Valencia Escamilla

¿En qué consiste la participación política de las mujeres en México? y ¿qué es la democracia para las mujeres? Los artículos que integran el libro compilado por Alejandra Massolo dan respuesta a éstas y otras cuestiones, pues destacan la participación pública y el protagonismo de diversas mujeres en el escenario de la vida social y política de nuestro país.

Para la autora, la distancia entre hombres y mujeres en la esfera pública, privada, doméstica, del hogar y familiar ha impuesto una barrera "invisible" que vincula a los sexos con las actividades que "a cada quien corresponden". En ese sentido, para Massolo, la participación femenina en la esfera pública ha sido mermada por quienes consideran que "la política no es asunto de mujeres", a pesar de su inclusión formal en las actividades públicas al otorgarles los derechos políticos que todo individuo posee.

Su crítica va en razón de que la participación de la mujer en la vida política ha sido un asunto compuesto

por "usos y costumbres" que contradice la concepción liberal que requiere de ciudadanos libres y capaces de ejercer sus derechos civiles sin amenazas de coerción y violencia física, que pueden hablar por sus propias voces y cuya independencia es protegida por los derechos y libertades civiles que aseguran su persona en contra de cualquier transgresión de sus derechos. Sin embargo, para Alejandra Massolo, la realidad que envuelve a las mujeres por su misma condición de género es otra: aunque formalmente tienen los mismos derechos políticos de los hombres, las mujeres se encuentran impedidas y obstaculizadas para participar plenamente en la esfera política, pues su falta de independencia física, económica y emocional (como proveedoras de cuidados y afectos), y la falta de disponibilidad de tiempo (por los quehaceres domésticos, cuidado de los hijos, además de las jornadas de trabajo), obstaculizan su involucramiento en las actividades de la vida política ciudadana y, por

tanto, la hegemonía masculina en el espacio público y la identificación de la mujer en el ámbito doméstico llevan a su propia marginalidad política.

No obstante, la autora considera que en México las mujeres transitan por una etapa en la que su presencia en las diversas temáticas de la política es creciente. En nuestro país, tal hecho se observa desde la segunda mitad de los años ochenta, gracias a la intervención de las mujeres en movimientos urbanos populares cuyo incremento se da a raíz del terremoto de 1985, a las consecuencias de la efervescencia de la oposición (sobre todo del PAN en el norte del país), al efecto que produjo en la sociedad civil el proceso electoral de 1988 y a los movimientos feministas que revaloran la democracia representativa y la participación en la competencia electoral.

Bajo esta óptica, en el libro se analiza el caso de mujeres de sectores populares en Ciudad Juárez, Chihuahua, simpatizantes y militantes del PAN que participaron activamente en la defensa del voto a causa del fraude electoral registrado en aquella entidad de la República. Asimismo, se rescata a una singular organización femenina llamada "Frente de Solidaridad Femenil Cananense", que agrupa a las mujeres de los mineros, las cua-

les se lanzaron a la defensa de la fuente de empleo del hombre y de la subsistencia de la familia. Sin olvidar la participación de la mujer en los movimientos urbanos populares, el libro nos muestra las redes y líneas de acción e identidad de mujeres organizadas en la ciudad de México con el objeto de enfrentar las necesidades de abasto, consumo, salud y el problema de la violencia contra las mujeres, en un contexto de crisis económica y desafío democrático. En ese mismo contexto se presenta un estudio de caso de la participación de mujeres en la Unión de Colonos, Inquilinos y Solicitantes de Vivienda de Veracruz, en la ciudad de Xalapa, en la búsqueda de nuevas vías para la autogestión popular urbana.

Los casos expuestos en el libro muestran las nuevas corrientes de revaloración que representan los movimientos de mujeres en la promoción de su intervención en la democracia directa participativa en un ámbito macro-micro, formal e informal, público y privado cotidiano.

La lectura del libro sugiere una reflexión crítica en torno al papel político de la mujer en una sociedad donde el protagonismo masculino, por lo menos en política, continuará vigente por mucho tiempo.